



Fiche technique

DÉCOR : il est constitué,

- De 5 châssis (H : 2,20m x l 0,6m) sur roulettes.
- D'un tapis de sol blanc (tapis de danse) triangulaire.
- De 2 toiles blanches triangulaires suspendues chacune en 1 point dans les cintres.

PLATEAU

- Boite noire « à l'Allemande » ou plateau nu en fonction des lieux.

Dans tous les cas : SOL NOIR

- Ouverture minimum 8,50 M
- Profondeur minimum 6,50 M
- Hauteur minimum 3,50 M

MONTAGE

- 2 services de 4 heures : montage décor, lumière, son, réglage lumière et vidéo
- 1 service de 4 heures : répétitions et balances son.
- Durée du spectacle : 1 h
- Démontage : 1 h 30.

PERSONNEL

- 1er service : 1 régisseur lumière ; 1 régisseur son
- 2e service : 1 régisseur lumière
- 3e service (répétition) : 1 régisseur son et lumière
- Spectacle : 1 régisseur son et lumière
- Démontage : 1 régisseur.

LUMIÈRE

- 1 jeu d'orgues 24 circuits 2 KW à mémoires temporisées
- 18 PC 1 kW
- 4 Découpes courtes 1 kW (type 614 sx)
- 6 Pars CP 62
- 3 F1
- 2 Pieds H 1,60 m
- 2 Platines de sol
- Gélâtines : 4 PC Lee 151 ; 4 PC Lee 200 ; 2 PC Lee 106, 6 pars Lee 200 ; 2 découpes Lee 106.

PASSAGE DES ANGES



SON

- 1 platine CD avec auto cue
- 1 console
- 1 plan de diffusion de façade stéréo
- 1 plan de diffusion stéréo sur scène au lointain.

VIDÉO

- Un vidéo projecteur placé à l'avant scène cour est relié à la régie.
La compagnie fournit l'ensemble du dispositif vidéo.

Attention : les régies son et lumière doivent se trouver au même endroit de manière à pouvoir être manipulées par une seule personne.

INTERCOM

- 1 poste sur scène
- 1 poste en régie
- 1 Micro d'ordre

LOGES

- 2 pour 2 comédiens
- Bouteilles d'eau
- Serviettes-éponges
- Retour de scène.



REGIE GÉNÉRALE,
et contact technique :

Serge Lattanzi : 06 72 86 62 76
s.lattanzi@infonie.fr

Cœur d'Art & Co

13, rue Babeuf
42100 Saint-Etienne
Tél. : 04 77 38 16 28
email : coeurdart-co@club-internet.fr
www.coeurdartnco.fr